

Załącznik nr 1 do „Statutu  
III Liceum Ogólnokształcącego  
im. T. Kościuszki w Łodzi”

Słowa: **Rafał Krenicki**  
absolwent 1932 r.

## H Y M N

uczniów Miejskiego Gimnazjum Męskiego im. Józefa Piłsudskiego w Łodzi  
i III Liceum Ogólnokształcącego im. Tadeusza Kościuszki w Łodzi  
(napisany na studniówkę w 1932 r., zmodyfikowany w roku 1992/

Bo nie zna życia ten, kto nie był w naszej szkole  
Nad wszystkie inne tę szkołę wolę  
Tu jest swoboda, tu jest ruch i tu jest życie,  
O innej takiej szkole już nie usłyszycie.

Czyż jest piękniejsza czapka niżli nasza szara  
I lepsza buda niż nasza stara.  
I każdy z nas swą czapkę tak wysoko ceni,  
Bo „Piłsudczykiem” / „Kościuszkowcem”<sup>1</sup> być to szczęścia szczyt.

Przedwczoraj się uczyłem, już wczoraj się bawiłem,  
A dziś się nawróciłem i znowu "kuję" się.  
I takie zmiany co dnia, wszak to nie zbrodnia,  
Że raz się "kuję" do dnia, a innym razem nie.

Bo nie zna życia ...

---

<sup>1</sup> Wersja do wyboru zgodnie z życzeniem absolwentów i uczniów

# H Y M N

uczniów Miejskiego Gimnazjum Męskiego  
im. Józefa Piłsudskiego w Łodzi

słowa: Rafał Krenicki

asolwent 1932 r.

melodia: motywy utworu pt. "Adios Muchachos"

kompozytor J. Sanders

BO NIE ZNA ŻY-CIA TEN, KTO NIE BYŁ W NA-SZEJ SZKO-LE, NAD WSZY-STKIE

IN-NE TĘ SZKO-ŁĘ WÓ-ŁĘ. TU JEST SWO-BO-DA, TU JEST RUCH I TU JEST

ŻY-GIE. O IN-NEJ TA-KIEJ SZKO-LE JUŻ NIE U-SŁY-SZY-CIE. CZYŻ JEST PIĘ-

-KNIEJ-SZA CZAPKA NIŻLI NA-SZA SZA-RA I LE-PSZA BU-DA NIŻ NA-SZA

STA-RA. I KA-ŻDY Z NAS SWA, CZAPKĘ-TAK, WY-SO-KO CE-NI, BO PIŁ-SUD-

CZY-KIEM BYĆ TO SZCZĘ-ŚCIA SZCZYT. PRZED-WCZORAJ SIĘ U-CZY-ŁEM, JUŻ WCZORAJ SIĘ BA-

WI-ŁEM, A DZIŚ SIĘ NA-WROCI-ŁEM I ZNO-WU "KU-JĘ" SIĘ, I TA-KIE ZMIA-NY

Am Dm G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>

CO DNIA, WSZAK TO NIE ZBRO-DNIA, ŻE RAZ SIĘ "KU-JĘ" DO DNIA, A IN-NYM RA-ZEM

F Fm C A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup>

NIE I TA-KIE ZMIA-NY CO DNIA, WSZAK TO NIE ZBRO-DNIA, ZE RAZ SIĘ KU-JĘ

C C<sup>7</sup> F Fm C A<sup>7</sup>

DO DNIA A IN-NYM RA-ZEM

Dm G<sup>7</sup>

NIE. CZYŻ JEST PIĘ-KNIEJ-SZA CZA-PKA NI-ŻLI NA-SZA SZA-RA I LE-PSZA

C C E<sup>7</sup> F

BU-DA, NIŻ NA-SZA STA-RA. I KA-ŻDY Z NAS SWĄ CZA-PKĘ TAK WY-SO-KO

G<sup>7</sup> C Gm C

CE - NI, BO PIĘ-SUD - CZY-KIEM BYĆ TO SZCZE-ŚCIA SZCZYT.

F Fm G<sup>7</sup> C

*rit.*